

# KRISTINA KUFNER

<b>geboren</b>	1994 in Würzburg
<b>Wohnort</b>	Berlin
<b>Wohnmöglichkeit</b>	Hamburg, Konstanz, Wien, Würzburg
<b>Spielalter</b>	20 - 30
<b>Haarfarbe</b>	braun
<b>Haarlänge</b>	mittel
<b>Augenfarbe</b>	blau
<b>Größe</b>	1,75 m
<b>Konfektionsgröße</b>	40
<b>Sprachen</b>	Deutsch - Muttersprache, Englisch - gut
<b>Heimatdialekt</b>	Fränkisch
<b>Dialekte</b>	Berlinerisch, Wienerisch
<b>Stimmelage</b>	Sopran
<b>Instrumente</b>	Klavier
<b>Sport</b>	Büchsen- und Sportfechten, Handball, Schwimmen, Yoga
<b>Tanz</b>	Contact-Improvisation, Jazz-Dance, Standard
<b>Führerschein</b>	Klasse B
<b>Ausbildung / Werdegang</b>	
<b>13. Juni 2018</b>	Aufnahme in die ZAV Künstlervermittlung Berlin
<b>2014-2018</b>	Schauspielstudium, berliner schule für schauspiel, Berlin
<b>2016</b>	Filmseminar, dffb, Leitung: Jeanette Wagner
<b>2016</b>	Mikrofonseminar, tonus arcus, Leitung: Dietrich Petzold
<b>2012-2014</b>	Studium der Germanistik und Musikwissenschaft, Julius-Maximilians-Universität Würzburg
<b>2008-2014</b>	Gesangsunterricht
<b>1998-2014</b>	Klavierunterricht
<b>Theater</b>	
<b>Seit Oktober 2018</b>	Lehrerin Frau Sommer - "Conni - Das Schul-Musical" Cocomico Theater Köln, Musical-Tournee
<b>2018</b>	2. Offizier / Matrose - "Meuterei auf der Country" - Peter Förster Sommertheater Dresden

Regie: Peter Förster

## **2014-2018**

Schauspielstudium:

Christine Linde – „Nora“ – Henrik Ibsen, Dozentin: Nora Leschkowitz, 2015

Lucie – „Stella“ – Johann Wolfgang von Goethe, Dozentin: Karin Mikityla, 2015

Gabrielle – „Die Irre von Chaillot“ – Jean Giraudoux, Dozentin: Bärbel Röhl, 2016

Bianka – „Die weiße Ehe“ – Tadeusz Rozewicz, Dozent: Sascha Bunge, 2016

Mirza – „Judith“ – Friedrich Hebbel, Dozentin: Karin Mikityla, 2017

Mascha – „Drei Schwestern“ - Anton Tschechow, Dozent: Sascha Bunge, 2017

Amanda Wingfield – „Die Glasmenagerie“ - Tennessee Williams, Dozentin: Christina Emig-Könning, 2017

Antigone – „Antigone“ – Sophokles, Dozent: Stephan Schäfer, 2017

Peter Squenz – „Ein Sommernachtstraum“ – William Shakespeare, Dozentin: Karin Mikityla, 2017

Olivia – „Was ihr wollt“ – William Shakespeare, Dozent: Arnim Beutel, 2017

Anne – „Sonst alles ist drinnen“ – Anne Lepper, Dozent: Sascha Bunge, 2018

Elisabeth – "Maria Stuart" - Friedrich Schiller, Dozentin: Christina Emig-Könning, 2018

## **2014**

Frau - „K.O. nach zwölf Runden“ – Lothar Trolle

Mainfranken Theater Würzburg

Regie: Sascha Bunge

Schwester – „Sonny Boys“ – Neil Simon

Theater Chambinzky Würzburg

Regie: Gwendolyn von Ambesser

## **2012**

Bürgerchor – “Die Schutzflehenden” – Stückentwicklung

Mainfranken Theater Würzburg

Regie: Hans Werner Kroesinger

## **2011**

Kind ohne Kindheit – „iDentity“ – Stückentwicklung

Mainfranken Theater Würzburg

Regie: Daniela Scheuren